

## ヴァイオリン/構成 南條由起

東京芸術大学附属高校、同大学卒業、同大学大学院修了。英国王立音楽院大学院修了、最高位の DipRAM 号を授与される。在学中コリン・デイヴィス指揮のもとコンサートマスターを務めた。ロンドン交響楽団の演奏会に出演し研鑽を積む。東京アンサンブルメンバーとして国内外の演奏会に出演。かながわ音楽コンクール総合第1位、神奈川県知事賞、神奈川県新聞社賞、ヤマハ賞。日本クラシック音楽コンクール第2位、全日本学生音楽コンクール他多数受賞。神奈川フィル他と協奏曲を共演。「世界一大きな絵 2015 広島被爆 70 周年」において津波ヴァイオリンを用いて独奏。ソロ、室内楽、オーケストラのゲスト首席奏者として、様々なジャンルのコンサートに出演、録音などの演奏活動を行う。また、ワークショップデザイナー(青山学院大学)、音楽ファシリテーターとして、音楽イベント企画、東京芸大公開講座他、教育、社会包摂プログラムにもたずさわる。東京芸大にてゲスト講師として登壇。足立区大学連携ワークショップに講師として演奏参加。「芸術を社会に活かす」をテーマに、他分野との協働を積極的に行い、ワークショップ研究開発・実践を通して、社会課題の解決貢献を目指す。駿台音楽院講師。

## ピアノ 箴島優

福岡県出身。3歳よりピアノを始める。福岡女学院高等学校音楽科、上野学園大学演奏家コース卒業。第66回全日本学生音楽コンクール九州大会第2位。第35回全九州高等学校音楽コンクール金賞及びグランプリ。市川市文化振興財団第28回新人演奏家コンクール最優秀賞。これまでに、横山幸雄、田部京子、川田健太郎、中島彩、田中美千子、植田克己に師事。現在、介護施設やミュージックバーなどを中心に演奏活動を行う。駿台音楽院ピアノ講師。

## チェロ ダビ・バレラ(スペシャルゲスト)

スペインのカナリア諸島テネリフェ島出身。グラーツ国立音楽大学院にてチェロ、室内楽(修士課程)を専攻し卒業。チェロをKerstin Feltz氏に、室内楽をStephan Goerner、Chia Chou両氏に従事。大学院修士演奏でオーストリア文化科学教育省から最優秀功績賞を受賞。Gradus ad Parnassum国際コンクール室内楽部門第2位、Jugend Musiziert音楽コンクールソリスト部門第1位、室内楽部門第3位受賞。オーストリア国立ラジオ放送の録音に参加、ソリストとして様々な交響楽団とマドリッド、パリ、北京、上海、ソウル他で演奏。室内楽ではドイツ、アメリカ、オーストラリア、セルバンテス、アルゼンチン他多数の音楽祭にて演奏。シドニーオペラハウスにてマイケル・ティルソン・トーマス指揮YouTube交響楽団にて演奏。グラーツ国立音楽大学で助教授として後進の指導にあたった。現在はスペインのテネリフェ交響楽団に所属。

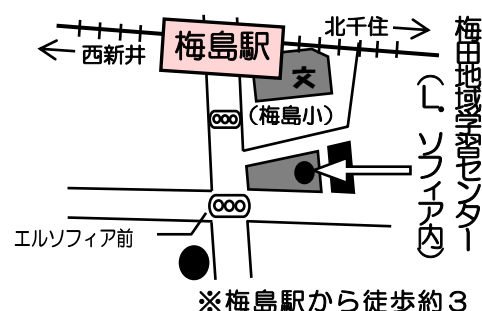
日本では紀尾井ホール、松本舞台芸術センター、東京スペイン大使館、兵庫舞台芸術センター等での公演に定期的に招待されている。

### アクセス

#### 梅田地域学習センター(L. ソフィア)

〒123-0851 東京都足立区梅田 7-33-1

- ・東武スカイツリーライン「梅島駅」より徒歩3分
- ・都バス王49(王子駅⇔千住車庫)エル・ソフィア前」より徒歩2分



※未就学児の入場も歓迎しておりますが、周りの方のご迷惑にならないようにご協力をお願い致します。